

## STATEMENT

[Beatriz Sánchez]

Soy artista visual Licenciada en Bellas Artes en Bellas Artes en la UPV y Máster en Artes Digitales por la Universidad Pompeu Fabra.

Con una amplia trayectoria como dibujante, comienzo a aplicar el bagaje de mi obra pictórica a los nuevos formatos digitales, adoptando múltiples soportes para mis obras, tales como vídeo, imagen digital, sonido, arte interactivo, Net-art, web y teléfonos móviles. Me interesa la representación de las acciones humanas pasadas por el tamiz del absurdo con cierto canallismo, siempre desde un marcado carácter experimental. En algunas de mis obras, las representaciones dan lugar a situaciones en las que reina una aparente arbitrariedad, donde el GIF se convierte en un recurso muy adecuado para hacer realidad virtual mi variedad creativa y experimental.



**Beatriz Sánchez**

Productora multimedia e Ilustradora

[www.beatrizsanchez.net](http://www.beatrizsanchez.net)

Tfno: 667423077

## // Datos académicos

MASTER EN ARTES DIGITALES, Universidad Pompeu Fabra, Bcn.

Kent Institute of Art & Design. UK.

Licenciada en BBAA por la Universidad Politécnica de Valencia.

Bachiller Artístico en la escuela Mateo Inurria de Córdoba.

## // Premios

2º Premio **FEMINIS-ARTE** al mejor audiovisual de la convocatoria. Convocado por la Junta de Andalucía.

Premio del público en el **BANG FESTIVAL** al mejor videoarte. Barcelona.

Premios y ADQUISICIÓN DE OBRA para el **M.U.A.** (Museo de la Universidad de Alicante).

**IDN (Festival de Danza y Nuevos Medios)** - Adquisición de obra para la mediateca de Caixaforum, Barcelona.

**VADFESTIVAL** - PREMIO A LA MEJOR OBRA DIGITAL, Girona.

**EMERGENCIAS.9.** Convocatoria del 2006. La Casa Encendida de Madrid.

**ANIMADRID'05.** Primer premio a la mejor cortinilla de animación. Madrid.

## // Becas y residencias

### 2016

**BilbaoARTE'07.** Bilbao.

**RAFAEL BOTÍ.** Ayudas a la producción artística. Córdoba.

### 2013

**LA FRAGUA.** Residencia artística en Belalcázar, Córdoba.

**MANUEL VÁZQUEZ DÍAZ.** Beca de la Diputación de Huelva.

### 2010

**LA FÁBRICA.** Barcelona.

### 2012

**DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ.** Beca de producción artística. Diputación de Huelva.

### 2009

Laboratorio **INSTALACIONES INTERACTIVAS ENTORNO EL CUERPO Y EL MOVIMIENTO**, proyecto de NU2's. Centro **l'Animal a l'esquena**, Girona.

**FRONTERASUR**, ayuda a la creación contemporánea. Diputación de Cádiz.

### 2008

**INICIARTE.** Departamento de cultura de la J.A.

Beca de proyectos audiovisuales convocada por el Dpto. de cultura de la Diputación de Córdoba.

**HANGAR** – Artista residente por 2 años. Barcelona.

### 2007

**VIDEODANSA'06.** Ayudas a la producción otorgado por NU2's, TV3 y la Generalitat. Barcelona.

**FUNDACIÓN RAFAEL BOTÍ.** Beca a la producción de artes plásticas. Córdoba.

Beca de **Estudios Postgrado** en relación al campo audiovisual. Otorgado por la Junta de Andalucía.

## // Festivales y exposiciones

### 2017

Arco'07. PIROTECNIA AUDIOVISUAL. Estand de la Fundación Rafael Botí, Madrid.

Galería Weber-Lutgen. EL CUERPO ES EL SUJETO. Sevilla.

### 2016

ESPERANDO A THOREAU: EXPRESIONES DESOVEDIENTES. Sala Injuve. Madrid.

ARTE Y VIDEOCLIP. Centro José Guerrero. Granada.

LadyFEST'16, Barcelona.

OTRA PUTA FERIA MÁS. Galería 6+1, Madrid.

"(RE)VISIONES. Aspectos del videoarte andaluz de los últimos años", ICAS, Sevilla.

### 2015

MIRACLE BAZAAR. Exposición individual de la beca Manuel Vázquez Díaz. Huelva.

ATLANTICA VISUAL-ART. Festival internacional de cine ISLANTILLA Cineforum. Huelva.

RE-VIEW, jornadas de imagen contemporánea. ComBo, Córdoba.

ART & BREAKFAST. Hotel Room Mate Larios, Málaga.

### 2014

SPAMM (SuPer Art Modern Museum). Wendys Subway. Brooklyn, NY.

60 Años. Sala Orive. Córdoba.

Z (Didáctica y Destrucción). Jornadas de arte rural en Montalbán. Córdoba.

MECA. Mediterráneo Centro Artístico. Almería.

CAÓSTICA. Festival de cortometrajes y videoclips. Bilbao.

### 2013

SIN LLEGAR A NADA. Exposición individual en el Colegio de Abogados, Córdoba.

HOMENAJE. Exposición colectiva en la Casa Góngora. Córdoba.

FEMINIS-ARTE- CentroCentro Cibeles. Madrid.

IX Encuentros de Arte y Género. Museo Picasso. Málaga.

### 2012

VadFestival'12. Girona.

Screen Festival (Loop). Fábrica Moritz. Barcelona.

FEMINIS-ARTE. Exposición itinerante de los premios concedidos por la Junta de Andalucía.

"TOP MANTA!". Exposición individual en la Fílmoteca de Andalucía. Córdoba.

La Col·lecció del MUA, sala Altamira de Alicante.

SÓLO VÍDEO, Espacio Trapezio. Madrid.

## **2011**

“Bromas y pesadillas”. Sol Gallery. Moscú.

“D\_ formaciones”. I+CAS de Sevilla.

“Fronterasur”. Palacio Provincial de la Diputación de Cádiz. Cádiz.

II Muestra de Videocreación de Cuba-España-Suiza. La Habana, Cuba.

Espacio INICIARTE. “PAPELES ESPERADOS”. Córdoba.

## **2010**

Espacio CAMON. Madrid.

“La Palabra Visual”. Sala Puertanueva. Córdoba

Galería La Caja Blanca. Noche Blanca de Mallorca. Mallorca.

FIAV. Casablanca.

DVDanza. La Habana.

MOVES Festival. Liverpool, UK.

## **2009**

“Quelo de Garatas” METRÓPOLIS. RTVE.

VAD’09. Girona.

TERRITORIS DANSA, TV Catalana, Canal 33.

AMALGAMA. EX-Teresa Arte Actual. México, D.F.

UN NUEVO COMIENZO, Sala Puerta Nueva, Córdoba.

CORPÓREA’09, MUA. Alicante.

ARCO’09. “IIª Muestra de videoarte andaluz” comisariado por Margarita Aizpuru. Madrid.

GOV (Gasteig Open Video). Munich.

IDN. Mercat de les flors, Barcelona.

## **2008**

METRÓPOLIS. RTVE. “Paraoffelias”

**CEC&CAC DE NUEVA DELHI.** India.

ESPACIO INJUVE: ‘Aptitud para las Armas’.Madrid.

VIDEODANSES’08. Caja Madrid, Barcelona

NITCASM’08. SANTA MÓNICA. Barcelona.

ESTAMPA’08. Madrid.

BIENAL DE SEVILLA. “2nd modstyle”. CAAC. Sevilla.